

Esther Walraven

BEST OF YA XS

Wind

Als zijn vader wordt beschuldigd van seksueel grensoverschrijdend gedrag staat de wereld van de negentienjarige Sam op zijn kop. Wat doe je als iemand voor wie je zoveel respect hebt, beschuldigd wordt van zoiets vreselijks? Om de situatie te ontvluchten, gaat Sam een zomer lang kitesurfles geven op Vlieland. De golven, de wind en de gezellige kampvuuravonden met de andere instructeurs zorgen vast voor afleiding. Of niet?

Als Sam gevoelens krijgt voor Cheyenne, die bij hem kiteles volgt, beseft hij al snel dat hij de realiteit zelfs tussen de golven niet achter zich kan laten...



Hoofdstuk 1

1

Sam werkt als kitesurfinstructeur op Vlieland. Lijkt het jou leuk om te kitesurfen? Waarom wel/niet?

2

Al in het eerste hoofdstuk denkt Sam terug aan vroeger. Wat voor indruk krijg je van zijn jeugd? En is die erg verschillend van jouw eigen jeugd?

Hoofdstuk 2

3

In hoofdstuk 2 vraagt Sam zich af of zijn keuze om een zomer lang kitesurfles te geven op Vlieland 'niet gewoon wegvluchten' is. Wat bedoelt Sam met 'wegvluchten', denk je? Wegvluchten waarvan?

4

In het tweede hoofdstuk ontmoet Sam Cheyenne. Wat vindt hij van haar? En waaruit blijkt dat, volgens jou?

5

De vriendinnen van Cheyenne, Zara en Evi, doen veel samen. Denk je dat zij samen iets hebben? Waarom wel of niet?

Hoofdstuk 3

6

In hoofdstuk 3 zijn Sam en Cheyenne samen op het strand, bij zonsondergang. Tijdens een romantisch moment lijkt het erop dat ze elkaar gaan zoenen, maar op het allerlaatst draait Sam zich van Cheyenne af. Waarom doet hij dat?

Hoofdstuk 4

7

Heeft Sam er spijt van dat hij Cheyenne niet gezoend heeft? Wilde hij het wel of niet?

8

Sam denkt in hoofdstuk 4 terug aan het moment dat zijn vader op non-actief werd gesteld en plotseling thuis kwam te zitten. Waarom was dat? En wat vond Sam daarvan?

Hoofdstuk 5

9

'Heb jij een goede band met je ouders?' vraagt Cheyenne aan Sam, wanneer ze samen op het terras van de strandtent zitten. Wat kun jij zeggen over Sams band met zijn ouders?

Hoofdstuk 6

10

Sam houdt Cheyenne telkens op afstand. Waarom doet hij dat?

11

Sam neemt de waarschuwing van zijn vader in hoofdstuk 4 heel serieus. Waarom doet hij dat? Wat vind jij daarvan? Wat zou jij doen in zijn situatie?

Hoofdstuk 9

- 12** Sam piekert lang in zijn eentje over de situatie. Uiteindelijk vertelt hij alles aan Stefan. Wat vind je ervan dat Sam er zo lang in zijn eentje mee blijft rondlopen? Wat zou jij doen?
- 13** Sam heeft er moeite mee dat hij zijn vader 'zo heeft achtergelaten'. Wat wordt daarmee bedoeld? Hoe heeft Sam zijn vader achtergelaten? Vind jij dat hij meer voor zijn vader had kunnen of moeten doen?

Hoofdstuk 10

- 14** Tijdens het uitgaan wordt Cheyenne lastiggevalen door een andere jongen die ook bij hen op de camping staat. Cas schiet haar te hulp; Sam baalt dat hij niet sneller in actie kwam. Wat zou jij doen in zo'n situatie?

Hoofdstuk 11

- 15** Evi gebruikt de term *victim blaming*. Wat betekent dat?
- 16** Later in het verhaal komt *victim blaming* nog een keer terug. Over wie gaat het dan? Wie maakt zich schuldig aan *victim blaming*? Wat vindt Sam daarvan?

Hoofdstuk 15

- 17** Uiteindelijk gaat Sam het gesprek aan met zijn vader. Wat vind jij van het verhaal van Sams vader?
- 18** Sams vader loopt boos weg tijdens het gesprek met Sam. Waarom doet hij dat? Waar is hij boos over? Wat vind jij ervan dat hij zomaar wegloopt? En vind je het terecht?

Hoofdstuk 16

- 19** Nadat Sam weer terug is op Vlieland, gaat hij in zijn eentje het water op. Wat zijn voor jou manieren om even alles om je heen te vergeten?

Hoofdstuk 18

- 20** Als Sam zijn hele verhaal aan Cheyenne heeft verteld, buigt hij zich naar haar toe en net als hij een kus op haar wang wil geven, zoent ze hem op zijn mond. Doet Cheyenne hier eigenlijk ook iets zonder 'consent'? Wat vind jij?
- 21** Helemaal op het einde van het verhaal komt Sams vader naar Sam en Cheyenne toegelopen. Wat denk je dat hij komt doen? Waarom is hij Sam achterna gereisd naar Vlieland?